**Третий курс**

**Синтез Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца**

**ИЗНАЧАЛЬНО ВЫШЕСТОЯЩИЙ ДОМ ИЗНАЧАЛЬНО ВЫШЕСТОЯЩЕГО ОТЦА**

**Распоряжение (8) Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

Утверждаю. КХ24012025

Уточнения Синтезов ИВО видами Подготовок и 16384-ричностью ИВДИВО. ВС 24012025

**Тридцать пятый Синтез Изначально Вышестоящего Отца**

**Синтез Систем частей Отец-Человек-Субъекта и ИВДИВО-здания Изначально Вышестоящего Отца.**

**Всеединый Творец Изначально Вышестоящего Отца.**

**Чувствознание Отца-человек-субъекта.**

**Всеедина Фа Изначально Вышестоящего Отца.**

Изначально Вышестоящий Отец

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца

**Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца**

448. 64. ИВДИВО Отец-человек-субъекта Отец-человек-субъект-землянина

1. Стяжание 16 космосов или Архетипов горизонтом номера Синтеза ИВО:
* Рождением Свыше в архетипической: метагалактике, октаве, всеедине
* Новым Рождением количеством/качеством Ядер Огня Синтеза
* 16384 частей реальностей в синтезе 1024 синтез-частей ИВО
* Тела Человека/Посвящённого/Служащего/Ипостаси курса Синтеза ИВО частей Архетипов ИВДИВО
* Стяжание восьми реализаций 16 жизней ивдивной жизни Архетипов ИВДИВО
* Стяжание Космических: Сил, Магнитов, Столпов, ИВДИВО архетипов ИВДИВО
* Наделение Ядром Синтеза и Частью ИВАС Кут Хуми
* Наделение Ядром Синтеза и Частью Изначально Вышестоящего Отца
* Трансляция всех имеющихся Подготовок, Компетенций, Полномочий, Реализации и Степени Суперизвечности каждого в Архетип ИВДИВО
* Трансляция 4 ИВДИВО-зданий каждого (частного и трёх мировых) в Архетипы ИВДИВО
* Наделение ивдивной жизнью синтезом 4 видов жизни: Человека, Посвящённого, Служащего и Ипостаси ракурсом достигнутой Антропности, Компетентности, Полномочности и Реализованности в ИВДИВО
1. Заселение Отец-Человек-Землянами архетипа ИВДИВО, итогами разработки трёх видов тел, взрастанием Огня, Духа, Света и Энергии с фиксацией физического мира данной реализации физически каждым
2. Стяжание Синтезирования и Творения семи Частей ИВО каждого текущего Синтеза ИВО:

419. 35. чувствознание Отец-человек-землянина

355. 35. гласическое тело Отец-человек-землянина

291. ИВДИВО-тело принципа Отец-человек-землянина

227. 35. Тело всеединности Отец-человек-субъект-землянина

163. 35. прачувствознание Отец-человек-землянина

099. 35. прагласическое тело Отец-человек-землянина

035. ИВДИВО-тело прапринципа Отец-человек-землянина

1. Стяжание внутренней организации 64-рицей Внутренней Философии, Внутренней Парадигмы, Внутренней Энциклопедии, Внутреннего Учения каждого
2. Явление ИВА ИВО и семи Аватаров ИВА ИВО текущего Синтеза ИВО:

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Алексий Синтез Принципа Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Клим Синтез Гласики Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Захар Синтез ИВДИВО-Тела Принципа Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Тела всеединности Отец-человек-субъект-землянина Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Илана Синтез Прачувствознания Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Фира Синтез Прагласического тела Изначально Вышестоящего Отца

Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Изначально Вышестоящего Отца Наталья Синтез ИВДИВО-Тела Прапринципа Изначально Вышестоящего Отца

1. ИВДИВО-разработка 16-ного ракурса Человека, Компетентного, Полномочного и Реализованного текущего синтеза ИВО
2. ИВДИВО-развитие 16-ного ракурса деятельности Человека, Компетентного, Полномочного и Реализованного текущего синтеза ИВО
3. Стяжание Станцы, Абсолюта, Пути, Эталона, Тезы, Стати и Синтеза степени реализации текущего Синтеза ИВО
4. Стяжание Частей ИВО ивдивной жизни каждого 16-ного ракурса Эволюции, Антропности, Реализации, Сверхкосмичности текущего синтеза ИВО
5. Стяжание Сердца - уровня Совершенного Сердца каждого 16-ного ракурса Антропности горизонта текущего синтеза ИВО
6. Темы устоявшейся реализации: ИВДИВО ИВО (решением ИВАС КХ и ВлСи): Принцип ИВО. ИВДИВО-здания Изначально Вышестоящего Отца
7. Восемь Планов Синтеза ИВО каждого восьми Частей и восьми реализаций горизонта текущего синтеза ИВО
8. Восемь книг восьми реализаций в Архетипе ИВДИВО
9. Лично-ориентированный синтез Шестнадцати Космосов Позиции Наблюдателя и Антропного принципа
10. Наделение шестнадцатью всеедиными жизненностями 3 вида Человека от Частностей аппаратов систем частей до Синтез-частей
11. Наделение шестнадцатью всеедиными компетенциями 3 вида Компетентного от Прав синтеза до Должностной компетенции
12. Наделение шестнадцатью всеедиными полномочиями 3 вида Полномочного от Космоса до Архетипа
13. Наделение шестнадцатью всеедиными реализациями 3 вида Синтезкосмического от Образа Жизни до Синтеза

**Конспект 35-го Синтеза Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца**

***День 1, часть 1***

Продолжаем разработку Внутреннего мира третьим курсом Ипостаси в подразделение ИВДИВО Кубань 35 Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.

У нас идёт постоянное обновление Синтеза за счёт новых Распоряжений и Новогодних стяжаний, а также еженедельных изменений на Синтезах и это выводит нас за пределы нашего обычного состояния, той огне-материи, которой мы физически и синтезфизически можем концентрироваться, творясь Изначально Вышестоящим Отцом. Данным Синтезом мы будем обучаться Творению Изначально Вышестоящего Отца. Для Ипостаси присуще Творение. **Творение – это внутренняя накопленность и разработка Огня в Чашах. Творение начинается, когда мы синтезируем разные виды Огней и этими Огнями оперируем и применяемся. Внешняя созидательность не может быть без внутреннего Творения в синтезе с Изначально Вышестоящими Аватарами.** В ИВДИВО синтезкосмическая реализация – это переход вмести с Аватарами Синтеза теми Путями, которые развёртывает для каждого из нас Отец.

Мы входим в деловитость 35 Синтеза Огнём данного выражения Всеединого архетипа ИВДИВО внутренней разработкой каждого, выявляя Огонь и Синтез Изначально Вышестоящих Аватаров 35-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Физически синтезируем нашу физику с Всеединым Космосом, создавая среду для деятельности наших Частей, чтобы они вырабатывали Частности соответственного выражения.

Настраиваемся на Чувствознания Изначально Вышестоящего Отца, активируя Чакры на Восприятия Чувствознания Огня каждой клеточкой. Чувствознание вызывает у нас состояние. Разработанностью Чакр мы входим в новые состояния. Чакры вводят нас в эмпатию – это сопереживание, как Слово Отца.

Гласический вид материи вызывает специфическое состояние определённой эмпатии 35 Синтеза содержательностью каждого из нас. Содержание, как Слово Отца держу Внутренним миром. Тематики 35 Синтеза разворачиваются концентрацией Энергии, Света, Духа и Огня. Из любого текста мы должны выявить Содержание, которое касается командного Служения с индивидуальным Взглядом, исходящим из внутренней содержательности Частей и Синтез Частностей. Делая выводы, мы складываем новую содержательность на процесс многомерным взглядом, и закрепим эту содержательность только тогда, когда мы будем ею действовать.

Разработка Частей идёт Духом и пишется Волей Изначально Вышестоящего Отца в Огненный мир. ИВДИВО-развитие идёт распознанием, ИВДИВО-реализация идёт эмпатией. Если их связать между собою и через ИВДИВО-разработку начинаем делать связки и выводы, то в этот момент мы концентрируем на себя Огонь, и включается дееспособность Частей. При этом концентрируем на себя определённый вид материи и активируем 64 Фундаментальности, которые закладывают основы. Этим мы активируем Аппарат, который начинает вырабатывать Частность. В этом процессе, выявляя Содержание нашей эмпатичностью, мы Вечностью разворачиваем вовне и вписываем в материю.

Важно уметь расшифровывать Огонь и Синтез и быть эмпатичными Огню и Синтезу дееспособностью Чувствознанием. И этим расширяем способности и умение в расшифровки Огня Аватаров Синтеза. Разрабатываясь Огнём и Синтезом, у нас появляется магнитность, и она увеличивается при большей разработки, при этом Части начинают между собою магнититься, складывая новую внутреннюю содержательность эмпатичностью Частей. При этом складывается новый Взгляд и меняется Восприятие.

Эмпатия к людям на территории ответственности – это сопереживание к Человеку передачей опыта, сложенного нами в Синтезе с Аватарами. Это и есть наша внешняя деятельность. У нас присутствует чувство страха, когда мы встречаемся с новенькими. Как только меняешь состояние страха, появляется желание отдать полученные знания, тогда и встреча состоится.

Процесс чувствознания – это одновременно я чувствую, и я знаю, и я знаю и одновременно чувствую. Пример: выходя к Аватарам Синтеза, стоя в зале, сначала ты знаешь и чувствуешь, а затем включается видение. В этом процессе важно чтобы включилась Вера. Мы пишем в Вечность то, во что верим.

Говоря о разных видах процессов, которые мы с вами вырабатываем собою, нелинейно синтезируя какие-то виды Содержаний, мы начинаем с вами вырабатывать, в том числе и следующую, более универсальную физичность. Исходя из этого, мы начинаем исполнять внутренние действия, требуемые от нас в синтезе наших Должностных Полномочий и Плана Синтеза.

Чувствознание включает в себя одновременность действия. Чувствознание, здесь даже не «тире», здесь единое слово, единый процесс. Это материнский горизонт, нечётный, здесь должна быть конкретика твоего действия. Части и Синтезы чётного и нечётного горизонта, конкретизируют нас во внутреннее-внешнее, и у нас должен складываться этот баланс – Дао.

Очень важно, с точки зрения 35-го Синтеза, с какими принципами мы пришли на Синтез. Лично для себя нужно осознать, насколько мы богаты принципами, как таковыми. Принципы – это концентрат каких-то записей, которые переводят нас на более высокий уровень. Когда мы с вами говорим о принципах, важно чтобы принципы были динамичными. Есть принципы несменяемые, Отцовские, а есть принципы, которые усложняют жизнь мне или другим, и вот эти принципы должны меняться.

Эти принципы нужно менять своим личным состоянием, концентрацией Огня. Закон «изменись сам и тысяча изменится» выводит нас на то, что, изменяясь, мы создаём среду внешнюю, в которой люди начинают меняться.

Говоря о принципах, важно, чтобы мы с вами руководствовались принципами, которые есть в ИВДИВО у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза и Изначально Вышестоящего Отца. В человечестве есть один из принципиальных подходов – «на том и стою», соответственно здесь человека уже сложно в чём-то изменить. Такая принципиальность мешает быть открытым миру, брать новую информацию, обрабатывать её, что создаёт проблемы в физическом теле в том числе.

Нам важно проникаться и разрабатываться принципами, потому что делать это нам сложнее, принципы ближе к материи и с формулировками здесь сложнее. Мы не знаем, когда в нас развернётся расшифровка принципов ИВДИВО, касающихся какой-то конкретной деятельности в ИВДИВО нами. Главное, чтобы мы были насыщены максимальными объёмами максимально высокого Огня.

Человечество наше прошло большой путь исторический. У нас на планете одновременно жили разные человеческие Цивилизации с разным ростом. В истории планеты было много помех, чтобы человечество не вышло в своём развитии в выражение Изначально Вышестоящего Отца. История планеты очень содержательна и сопровождается какими-то принципиальными позициями, принципами в том или ином государстве.

Говорят, если ты историю переписываешь, то теряешь будущее. Очень важно, принципиально, знать историю человеческой Цивилизации. Говоря об историческом ракурсе, здесь как раз у нас срабатывает чувствознание. Для развития чувствознания очень важно знание истории. Здесь как раз наша задача в нашем служении именно тем, что Огнём пережигаются попытки переписывания истории.

Тем, что мы с вами развиваем чувствознание, с точки зрения знания истории, у нас третьи Части, и соответственно атомы в кадонах, третьи огнеобразы, они, в том числе, начинают разворачивать процессы, когда мы входим в осознание истории и эту историю разворачиваем собою как среду космических знаний вокруг себя.

Следующий момент разработки 35-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца – это наши действия в подразделении, когда мы в командную разработку вносим разработку Внутреннего мира. Везде в Стандартах фиксируется слово ИВДИВО Изначально Вышестоящего Отца. С точки зрения Чувствознания, что даёт фиксация ИВДИВО к названиям ИВДИВО-зданий Изначально Вышестоящего Отца или ИВДИВО каждого? Раньше не было у человека ИВДИВО, вокруг него был Дом Отца вокруг Планеты, а в новой эпохе Отец дал в виде Частей и в виде Инструмента ИВДИВО каждого, где мы концентрируем соответствующие условия.

С точки зрения Чувствознания можно посмотреть на ИВДИВО Отец-человек-субъекта, на ИВДИВО каждого или на ИВДИВО-здания. Отец разворачивает Свои Условия, поэтому мы должны каждый нести собою Отца. Защищённость и Принципы базовые. Условия – это 16-я Частность, а если выше подняться? Там – Огонь, Дух, Стандарт, Ивдивности, Синтез. Тогда у нас включается Чувствознание как таковое, и у нас появляется ещё какой-то взгляд. **ИВДИВО – накопитель Огня и Синтеза, и когда в ИВДИВО каждого накапливается определённый объём Огня и Синтеза, а ты что-то планируешь, сразу, ты чувствуешь, что ты готов к этой реализации, и чувствуешь, что нужно ещё добавить или объём Огня или объём Синтеза, или объём тех же знаний.** **Как только ты чувствуешь, что сложился Кубом Синтеза, вспыхивает фейерверк в голове, ты точно чувствознаешь и физически идёшь, покупаешь этот предмет, или делаешь практику.**

Настройтесь на любое частное ИВДИВО-здание ваше. Вы стоите в этом ИВДИВО-здании. Было просто частное здание, а сейчас – частное ИВДИВО-здание. В здании ИВДИВО есть выражение Отца, зала Отца. Ближе к Отцу, и Его Условия развёртываются в Доме. И активация Аппаратов. А ещё, смотрите, что у нас происходит активация, фиксация, устойчивость, мощь, могущество.

В пятой расе Дом Отца был вокруг Планеты, у человека не было Дома Отца, Человек действовал тремя позициями: Энергия, Свет, Дух. Больше – Энергия, меньше – Света, а Духа вообще очень мало было. У Отца был Дом Отца и Огонь. Чтобы получить Дом Отца для Человека, это для Посвящённых того времени было немыслимо.

Сейчас Дом Отца – ИВДИВО каждого, да ещё **Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца дан каждому, и ты можешь концентрировать собой максимально всё, что даётся Отцом, но главное – Огонь, тогда все ситуации, которые тебя достают, пережигаются. Если нет Огня, ситуация не пережигается, она тебя отправляет на отработку. Есть Огонь – ситуация пережигается, и ты идёшь дальше, выполняя План Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Фиксация Огненной составляющей появляется. Появляется Огонь и вся четверица: Энергия, Свет, Дух и Огонь.**

Через слово «ИВДИВО» фиксируется всё, что есть у Отца, нам с вами, оно активируется напрямую в нашу генетику. Когда Отец зафиксировал ИВДИВО-здания, ИВДИВО каждого, ты несёшь Условия Отца каждого архетипа, каждого Космоса, каждой реальности в себе. И это одновременно зафиксировано в нас с вами.

«Будь лучшей версией самого себя» – это человеческий язык. А «Ты Есмь Отец» – тогда в тебе присутствует всё: и Условия Дома, и фиксация Дома, и ты выходишь в частное или служебное здания, в ИВДИВО, в подразделение, ты можешь действовать там однозначно только как Отец, как действует Отец. Переродиться: каждый день ты встаёшь новым, и ты встаёшь Отцом, обучаясь у Аватаров, фиксацию Отцовскую в себе держишь.

**Вопрос: в какой Части нашей есть всё, что есть в Отце? Я-Настоящего каждого, 513-я Часть. Когда возжигаетесь Я-Настоящего каждого, это Чувствознание Я-Настоящего каждого и Чувствознание того, что ты Есмь Отец. Вызывайте в себе это состояние, что ты можешь сейчас перестроиться, переключиться.**

Почему нам важен объём Огня, многообразия Огня? Когда ты оперируешь видами Огней, а чакра называется чакра Созидания в Чувствознании. **Нашими чакрами мы собираем разные виды Огней, действием этих Огней у нас матрицы записываются, потом Куб Синтеза складывается, потом Униграммы срабатывают, потом разворачиваются Условия.** Этим многообразием Огней переходишь на всё более быструю переключённость, на тот или иной Огонь, Синтез, на любые Условия, на Ипостасное выражение. **Сейчас ты – Аватар Синтеза Кут Хуми, через секунду – Аватар Синтеза Дмитрий, через секунду – Изначально Вышестоящий Отец. Вот эта скорость переключённости в Я-Настоящего каждого заложена.** Переключился на Огонь, на какую-то Часть, которая собирает тебе базу данных в синтезе всех Частей. Пример: вы прилетели в Китай, не знаете китайский язык. Ваши Части переключают вас на другой Огонь, и вы говорите на китайском языке. Аватары Синтеза спокойно переключаются на разные виды языков.

Философия Синтеза, Учение Синтеза будет развёрнуто в школах, в университетах, и Аватары Синтеза будут переключаться на язык тех, с кем общаются, поэтому Я-Настоящего каждого – очень важная Часть. **Задание – потренироваться на Чувствознание Я-Есмь Я-Настоящего каждого.**

Какой Инструмент 35-й? Совершенные Умения. Есть ещё Совершенная Эмпатия. Возжигаясь Совершенными Инструментами и разрабатывая в течение месяца, мы закладываем начало какого-то процесса в нас внутренне и внешне. Настроимся на эмпатию к нашим Инструментам. 35-м Синтезом раскрывается у нас эмпатичность ко всему. Потенциал сам не раскроется, это наши с вами действия руками и ногами. Берём, делаем.

Задайте вопрос человеку любому: «Ты хочешь меняться?» Большинство скажет: «Да». **Отец нас в это воплощение вызвал, это наше с вами миллионнолетняя подготовка, которая в этой Жизни сконцентрирована. Быть эмпатичным к своему Пути, к своим воплощениям, к самому себе, и видеть, что твой Дух требует дальнейшего действия.** У некоторых людей есть Принцип «получать всё и сразу» и трудиться для этого не надо. А надо быть эмпатичным к самому себе, к своему Духу и продолжать выражение в Изначально Вышестоящем Отце. Самое лучшее в нас – Отцовское.

Задача – возжигать Я-Настоящего каждого и выявлять в синтезе объёмов всех Космосов Отцовскость, например, в Метагалактическом. Берём деятельность человеческую и настраиваемся на это, стараясь чему-то научиться. Переключаться на то, что нравится, но ещё не умеешь делать, возжигаться Я-Настоящего каждого и вызывать на себя эту запись и встраиваться в это. Сгущать на себя какие-то огнеобразы какой-то качества или характеристики какой-то профессии, умения какого-то. Сгущать на себя огне-, духо-, свето- вещество этого умения. Хотим чему-то быстро научиться, встраиваемся в Экоматы, вызываем этот опыт на себя, учимся, встраиваемся.

Допустим, какого-то внутреннего качества не хватает. Включаем эмпатичность, Чувствознание. 35-й Синтез связан с Гласикой. Гласика – это не только голос, которым мы с вами говорим. У Аватаров Синтеза – разный тембр и высота голоса выражением Воли Изначально Вышестоящего Отца. **Голос, Глас – это внутренне звучание Частей**. **Свой Внутренний мир мы выражаем внешне Частностями.**

Никола Тесла говорил, что вокруг нас – океан энергии, которую можно даже пощупать, ощущать собой. Если настраиваемся на Я-Настоящего, начинаем сгущать Огонь, Дух, Свет, Энергию, Вещество, субъядерность в синтезе огнеобразов, и вырабатывать огнеобразы Частностями. Мы думаем – вокруг поле огнеобразов и центральное главное Ядро. Если радостен – вырабатываешь ядро радости, если смешливый – ядро смешливости.

Мы выражаемся Частностями субъядерностью, и, когда настраиваемся на что-то, возжигаясь Я-Есмь Настоящего Изначально Вышестоящего Отца каждого, начинаем сгущать от Вещества 12 субъядерностей, и пройти: и скорость, и пространство, и мерность, и поле, и форму, и содержание и доходим до субъядерности. Потренироваться на эмпатичность этим. И говоря о Гласике: то, что мы сгущаем собою, оформляем содержательность, тем и звучим. Сгущаем, появляется поле, содержательность начинает оформляться в виде какого-то огнеобраза и появляется субъядерность.

**Между нашими Частями, Системами, Аппаратами звучит Гласика. Когда Часть звучит, она на себя своим звучанием вызывает полномочность Части концентрацией от Вещества до субъядерности, она звучит этим**. Когда Части между собой синтезированы, магнитность Частей, и мы в итоге начинаем выражать это качество, на которое настроены, которое вписано в Экоматы Планеты. Когда выходим к Отцу, у нас начинается включаться скорость, переключённость на Ипостасное выражение Частей Отца или Аватаров Синтеза. Это – наша внутренняя Гласичность Частей, наше звучание.

Гласика нас как Полномочных. Голос Полномочий – 21-я Часть. **Гласическая материя несёт собой голос в синтезе всех нижестоящих Частей, включаются вышестоящие Части.** Когда ты разрабатываешься каким-то профессиональным Огнём, начинаешь этим говорить, служить. **Каждое подразделение звучит своим Огнём, плюс погружаемся в Огонь Должности, и мы говорим ракурсом своей Должности**. А если дополнительно возжигаться, погружаться в Огонь Должности, Гласическая материя начинает нам вырабатывать тембр, звучание, высоту голоса и звучание Огня ракурсом Должности.

Ещё вариант Гласики. Когда ребёнок рождается, по крику, по звучанию, силе голоса определяют, как он будет жить по Жизни: сильный он будет или слабый. Первый звук очень важен. Чувствознание вызывает определённое состояние – это тоже звучание, это Гласика.

Стихия Астрала – вода. Стихия – это Чувства. Если постоянно плакать по усопшему, он будет тонуть «в воде». Гласика создаёт стихийность и в виде отягощения, и в виде очень высокого состояния, эмпатичного состояния. Высокое эмпатичное состояние – открытость, сопереживание другим, стихийность организована, и Душа не отягощается какими-то водными выражениями. При последнем вдохе Человек выражает состояние Души. Когда мы настраиваемся на эмпатию к другим, разрабатываем Чувствознание Частей, Огня, Отца, Аватаров, мы входим в распознание, в чём мы находимся: в чём я, где я, для чего я.

По Должности важно встраиваться в Чувствознание того Космоса, в который встраиваемся по Должности. Эмпатия к тем знаниям, Стандартам, в которые вошли, чтобы мы вошли в это, погрузились и начали этим жить. Когда мы говорим о разработке каждой Части, каждого Синтеза, это важно с точки зрения 35-го Синтеза.

Говоря о Гласике, мы действуем не только внешне: не только внешне говорим, мы своими действиями говорим, считываем невербальный язык тела. Какой глас мы выражаем, что мы говорим с точки зрения Должностно Полномочного служения: что мы привносим в подразделение, что привносим на территорию конкретно? Мы реплицируем Содержание. Иисус Христос стяжал для нас Душу, появилось искусство, музыка, живопись.

Эмпатия к слову Всеединство. При эмпатии к человеку или какому-то событию, объекту, предмету, субъекту; мы видим это сначала в виде ощущений, чувств. Чувства выражаются вовне нашим внутренним звучанием. 35-м Синтезом какую Гласическую материю мы выражаем внешне действием Должностью? Что для нас Всеединство? Чувствознание Всеединства: Всеединство с Аватарами Синтеза, Всеединство с точки зрения Частей Отца ракурсом третьего Космоса**. Части Отца развёрнуты по архетипам, по реальностям каждого Космоса. Задача – выражение всех Частей объединить в цельность, и тогда у нас будет звучать Всеединый Космос.**

Насколько у нас звучит Октавный Космос? Насколько у нас синтезированы Части архетипические, реальностные ракурсом Октавного Космоса и ракурсом Метагалактического Космоса? Сейчас 64 вида материи, по Стандарту в каждом архетипе, в каждом Космосе – по 64 вида материи, которые оформляют, синтезируют собой все реальности в каждом архетипе. 64 вида материи напрямую сопрягаются с 64-мя базовыми Частями. Если говорить о спецификации Всеединого Космоса, наша 64-рица базовых Частей видов материи начинается с Метагалактического Космоса.

Мы разрабатываемся Отцом сверху вниз, но снизу вверх мы подтверждаем это, тогда глас Метагалактического Космоса у нас будет звучать. Если мы говорим об Октавном Космосе, это – следующий этап. И на Всеединстве нам показывают, что мы всеединяем. Мы единяем её октавный ракурс, метагалактический ракурс, и тогда туже Всеединство с точки зрения матрицы, как третьего горизонта, показывает нашу матричность: как мы сложили все огнеобразы, все субъядерности, все действия, все Частности на основе огнеобразов.

Выходя с Аватарами в Метагалактический Космос, в Октавный Космос, во Всеединый Космос – показатель того, что в нас Отец заложил многоуровневый Стандарт, когда начинается Всеединство в синтезе трёх видов Космосов. У каждого Космоса – своя Гласическая материя, своё звучание внутреннее; по разрабатываться на Чувствознание голоса каждого Космоса.

***Практика 1.***

*02:25 – 02:56*

***Вхождение в 35 Синтез ИВО, стяжание Стандартов 35 Синтеза ИВО.***

Предлагаю взгляд: всем, что мы делаем, входить в Чувствознание, и включается разработка Чувствознания как такового и процессуальности Чувствознания. Мы перешли с 8192-х архетипов на 16384 архетипа. Цифрами мы концентрируем материнский масштаб. Каждую неделю входим в новое. **Отец дал цифровую аналогию по всем архетипам – это 16384 реальности.** Первый архетип – Метагалактика Фа – среда жизни человечества Планеты Земля. Метагалактика Фа отражается во всех архетипах. Везде первый архетип – метагалактический, чтобы мы брали объёмы Космосов. С точки зрения Планеты Земля наша Физика фиксируется на 8193-м архетипе ИВДИВО.

**В каждом архетипе – по 16384 реальности. Каждая реальность – это космос, внутри – свои виды организации материи.** Метагалактика состоит 16384-х Галактик, из 16384-х Солнечных Систем, из 16384-х Планет всё-во-всём собою. 16384 реальности – это космосы, их плотность внутри тоже выросла, где виды организации материи дают плотность каждой реальности, поэтому у каждой реальности – качество Космоса. Эти Космосы собой синтезируют по 16384 архетипа. У нас появилось всё-во-всём: 16384х16384, получается 268.435.456 реальностей в синтезе всех 16-ти Космосов.

**В каждом Космосе, в каждой реальности у нас 64 вида материи. 64 вида материи как 16384 реальности охватывают весь архетип**. Если эти цифры поделить на 64 вида метрии, мы конкретно в каждом виде материи в каждом архетипе поучаем по 256 реальностей. И сейчас каждый вид материи напрямую связан с 64-рицей базовых Частей, с 448-ой по 385-ю Часть. **С одной стороны, все реальности – это развёрнутые Части Изначально Вышестоящего Отца по реальностям, начиная от Образа Отца до Тел Отцов**.

64 вида материи фиксируются на все Части, в синтезе 16384-х Частей в одном архетипе. С одной стороны, Отец синтезирует 64 вида матери как один архетип, другой стороны, виды материи координируются с базовыми Частями, и концентрация всего этого идёт на нашу 64-рицу базовых Частей. Соответственно, плотность Огня уже повышается в наших Частях.

Если мы говорим с точки зрения Чувствознания и Гласики, надо научиться входить в Чувствознание каждого вида материи из 64-х; таким образом, начинаем разрабатывать нелинейно каждую из 64-х базовых Частей. С другой стороны, мы входим в эмпатию к каждой Части через разработку видов материи Чувствознанием каждого вида материи, и начинается следующий этап развития 35-м Синтезом. Усиливаются, переструктуризируется работа всех Частей, всех пройденных Синтезов.

**Итак, у нас – 16 Космосов. В каждом Космосе – 1024 архетипа**. Умножаем, и получаем 16384 общего количества ИВДИВО. Нам Отец расширил с 512-ти на 1024 архетипа в каждом Космосе, и мы ушли в реальностях от названия «Высших Частей и просто Частей». Названия изменились в реальностях и архетипах.

Для человечества Планеты Земля были стяжены Части – 1024-рица Высших Частей и Космических Частей. Для нас пошла фиксация 16-ти архетипов по 16-ти Космосам.

Изменились названия Компетенций, Полномочий, добавились названия «Дальнего Космоса», «Ближнего Космоса».

**16 Космосов, по 1024 архетипа в каждом**:

1. 1024 архетипа ИВДИВО – явление космической Ойкумены Изначально Вышестоящего Отца с пред архетипическими 8-ю космосами
2. 2048 архетипов ИВДИВО – это Ближний Космос Изначально Вышестоящего Отца.
3. 4096 архетипов ИВДИВО – Большой Космос Изначально Вышестоящего Отца.
4. 8092 архетипа ИВДИВО – Земной Космос Изначально Вышестоящего Отца.
5. 16384 архетипа ИВДИВО – Дальний Космос Изначально Вышестоящего Отца.

Ещё произошли изменения: изменились названия Миров. **Вместо Метагалактического мира появилось название Огненный мир**. **Дух – это Огонь и сейчас Дух развивается только в Огненном мире.** Синтезный мир пишется в Огонь, а Дух выражает Волю Изначально Вышестоящего Отца, а Воля состоит из Огня, соответственно, Дух действует Огнём Изначально Вышестоящего Отца. **Дух развивается только Огнём Изначально Вышестоящего Отца.**

В пятой расе, когда не было фиксации Огня, мы, действуя Духом, являясь Подобием Отца в виде Человека, больше выражались Животным царством. Пришёл Сын Метагалактический, и взрыв-скачками мы вышли на фиксацию развития в Человеческом царстве. Дальше вошли в Компетенции, Полномочия и вышли на синтез-космическую реализацию.

Четыре Мира – в каждой реальности: очень много миров на нас зафиксировано. Посчитать и этим разрабатываться. Всё, что есть в Отце, это всегда концентрированно выражается соответствующим Ядром соответствующего Космоса.

Были перенесены ИВДИВО-полисы для Изначально Вышестоящего Отца, Аватаров Синтеза, Кут Хуми именно в Высшие, с 513-го по 1024 архетип каждого Космоса. Плюс, ещё были стяжены ИВДИВО-полисы для всей Иерархии Изначально Вышестоящего Отца в каждом Космосе. Были стяжены здания для человечества Планеты Земля – 1024, **реальностных ИВДИВО-зданий для 1024-рицы Частей, и 1025-е здание – Я-Настоящего каждого с трансляцией по любым реальностям в каждом архетипе.**

1024-рица Частей выражает соответствующую эволюцию. Если были стяжены здания для человечества Планеты Земля по реальностям, эти 1024 здания по подготовке Человека могут двигаться по разным эволюциям внутри архетипа, потом уже ракурсом соответствующего Космоса будут идти. Это – синтез-реальностные здания частные. И здания Я-Настоящего – то же самое. Плюс, были стяжены 1025 синтез-архетипических частных ИВДИВО зданий 1024-рицы архетипических Синтез-Частей, это – для Должностно Полномочных, с явлением по 1024-м архетипам высшей Суперизвечности в явлении синтеза 16-ти Космосов, и тоже транслируются по любым из 16-ти Космосов. Плюс, ИВДИВО-здание Я-Настоящего каждого из нас.

Сейчас войдём в перестройку преображением мирового выражения каждого из нас на огненное, вместо предыдущего названия и перестроимся на новый Стандарт. Стяжаем преображение Полномочий, Компетенций каждого из нас.

***Практика 2.***

*03:26 – 03:42*

***Стяжание выражения четырёх Миров Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца ракурсом каждого из 16-ти Космосов каждого из архетипов каждого из 16-ти Космосов.***

***День 1, часть 2***

Входим в следующий этап разработки ракурсом Света и Мудрости. Мы настраиваемся на опыт Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза. От них идёт постоянно репликация. Для нас важно говорить разными видами Огней Должностно Полномочно Голосом Полномочий. Это утончённость, чувствительность, внутренняя разработанность. Звучим мы всем Внутренним содержанием.

Сейчас стяжаем Гласику каждого из 448-ми Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, чтобы научиться ракурсом Должности говорить каждым Огнём и каждым Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Изначально Вышестоящего Отца для того, чтобы Гласический вид материи был задействован. **Если Человек силой Слова и силой Мысли что-то меняет в материи – у него хорошо разработана Гласика.**

Раньше Статус Логос получал тот, кто менял что-то в материи. Допустим, перестроили взгляд человека ракурсом Философии Синтеза. Тренируясь у Аватаров Синтеза, наш Голос приобретает Истинное звучание тем, что выражает Голос Аватара Синтеза. Ядро Голоса Полномочий, как Ядро Сердца этого горизонта начинает реально звучать. У каждого Ядра Сердца есть свой функционал и когда одновременно Сердца действуют – каждое Сердце включает свой функционал.

Когда мы выходим в залы – мы вписываем свой Голос, звуча своими Частями, и Гласику разворачиваем внешне Огнём, вписывая в зал, в среду ИВДИВО. Выражение Компетенций фиксируется в наших Частях. Наши Полномочия связаны с Частью Голос Полномочий и с Гласикой, как 35-м видом материи. В Служении Полномочиями у нас нелинейно включаются Части 35-го горизонта.

***Практика 3****.*

*00:16 – 00:37*

***Разработка Голоса Полномочий в выражении Голоса Полномочий 448-ми Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.***

Стяжаем два тела: Гласическое тело и Прагласическое тело и выйдем в тренинг с Аватарами Синтеза Клим Фира в зал Эталона Гласического тела. Когда у нас косточки скрипят, хруст в теле, любые внутренние звучания – это Гласическое тело выражает звук.

**Гласическое тело помогает слышать Аватаров Синтеза и настраивает на внутреннее слышание не как звук, а идёт как расшифровка. Важно нарабатывать, как звучит каждый вид материи.** Разработанное Гласическое тело помогает сделать так, чтобы тебя услышали, можно даже шёпотом сказать, но тебя услышат. А можно сказать так громко, что тебя вообще не услышат, и не будут воспринимать. Рекомендация: научиться слушать звучание каждого из 64-х видов материи. Научиться слышать звучание Частей.

***Практика - тренинг 4.***

*00:43 – 01:11*

***Тренировка в зале Эталонов Гласического тела и зале Принципов Гласического тела Изначально Вышестоящего Отца во Всеедином Космосе. Стяжание Гласического тела и Прагласического тела Отец-человек-землянина Изначально Вышестоящего Отца со стяжанием по 512 Систем, Аппаратов, Частностей.***

Гласическое Тело будет помогать вам идти куда-либо, то есть, если запланирована какая-то встреча, а внутри Гласическое тело будет вызывать состояние, что вам туда идти не нужно. То есть, содержательность, которую получаете в виде голоса, Гласическое Тело не будет воспринимать. Вам будет создаваться дискомфорт, и Гласическое Тело может подсказать: «Вот туда идти не надо». Это всё выражается телом каждого из нас, поэтому очень важно в практиках доводить до физического выражения всё, что мы стяжаем и разворачиваем.

Сейчас будет практика на стандартное стяжание 16-ти Космосов в 16-ти архетипах, Нового рождения, Рождения Свыше и трансляция зданий по четырём Космосам.

***Практика 5***

*01:12 – 01:31*

***Стяжание Рождения Свыше и Нового Рождения в 16-ти архетипах 16-ти Космосов.***

Сейчас надо сделать практику стяжания Чувствознания и, при стяжании Чувствознания, освободиться от наших старых принципов, потому что все Части 35-го горизонта имеют Частности Принцип; чтобы наш Принцип не исходил из наших прошлых принципиальных состояний, установок. Чувствознание – Часть, разработкой которой занимались Посвящённые пятой расы.

В новой эпохе, когда пришёл Аватар Синтеза, у нас развернулась возможность войти в эти разработки. Важно было зафиксировать каждую Часть Изначально Вышестоящего Отца, конкретно – базовые, которые развернулись ещё на Части Тела видов материи, с фиксациями по подразделениям ИВДИВО, и нюансы разработки этих Частей фиксируются в Организациях подразделений.

Чувствознание Вечности Изначально Вышестоящего Отца. Каждый Синтез – разработка Части подразделения. Рекомендация: заниматься конкретно Частью подразделения ракурсом Частей, стяжённых на Синтезе. Плюс, 16 Космосов 16 архетипов – это соответствующая Часть Изначально Вышестоящего Отца: выяснить, какая это Часть – это тоже разработка Части подразделения. В чём разница? Увидеть в мозговом штурме Части по Космосам разработки Части подразделения и Части 35-го Синтеза разработки Части подразделения. Разница есть, и надо над этим подумать и включиться в эту разработку.

Сейчас – практика, и мы сразу стяжаем ночную подготовку и 64 Частности Чувствознания Изначально Вышестоящего Отца. Это – 512 Частностей, которые есть в каждой Части, которые вырабатывает каждая Система; они концентрированно выражаются соответствующей Частностью этого горизонта, для нас это – Принцип, но этот Принцип разворачивается на 64-ричное выражение, чтобы увидеть, что там есть 64-рица фундаментальностей Огня, которая разрабатывается Аппаратами Части Чувствознание для того, чтобы развернулись через эти фундаментальности Частности Принципа Части Чувствознание Изначально Вышестоящего Отца. Практика.

***Практика 6.***

*01:36 – 01:54*

***Стяжание Чувствознания Изначально Вышестоящего Отца и Прачувствознания Изначально Вышестоящего Отца.***

***День 2, часть 3***

Мы своей деятельностью, своим служением накручивали праздничное состояние до нового года, и в новогодних стяжаниях мы входили командно в новые принципы служения, новые принципы развития. Наша задача – соответствовать Законам, Стандартам, Принципам, Императивам ИВДИВО, чтобы у нас с вами не было спадов, подъёмов во Внутреннем мире. Вчера было объявлено, что животный разум в человеке был окончательно сожжён. И это благодаря тому, что мы стяжали Высшие Части для Человечества Планеты Земля.

Каждый Космос отражает Эволюцию. Раньше эволюции были только в Метагалактике. И мы выдерживаем фиксации эволюций более высоких архетипов и Космосов. Каждая реальность – это Космос. В каждом архетипе 16384 реальностей – это Метагалактика в целом, куда входят Галактики, Солнечные системы, Планеты и нижестоящие уровни, подуровни.

В Метагалактику Фа входят 16384 Метагалактики, то есть 16384 Космосов. Это огромный объём Огня и Синтеза, огромный объём огнематерии, и это меняет нас с вами кардинально в развитии, и Парадигму человеческой Цивилизации. В основном человечество развивается природной метагалактической Эволюцией. Но если Человек развивает свой Внутренний мир чтением книг, посещением театра, музея, хороших концертов – это уже эволюция Человека-Посвящённого.

**Кто относится к эволюции Человека-Служащего?** Среди человечества волонтеры, управленцы, которые искренне служат людям, мэры городов, которые заботятся о людях, учителя

**Эволюция Человек –Ипостась** это ученые,

Президент нашей страны — это **эволюция Человек-Отец**, другие масштабы, другая ответственность.

Служащих, как Учителей Синтеза, Отец фиксирует в 13-й эволюции. Поддерживает, но не развивает, Компетенциями Учителя Синтеза сам разрабатываешься. Выходишь из Служения, и ты в той эволюции, которая тебе естественна. Но когда мы в жизни что-то делаем, применяя Огонь и Синтез, мы не обязательно живем этой эволюцией. **Служение дает нам возможность развиваться более высокими эволюциями, это дает нам и скорость вхождения, и скорость распознания, понимания и больше возможностей.**

И для многих может быть естественной даже не эволюция Человек-Посвященный, а эволюция как Человек, природная. Человек-Посвященный развивается, ходит в театры, на концерты, читает книги. 10 эволюция Человек-Посвященный, когда ты действуешь с точки зрения служения. Выполняя Поручения, участвуя в Проектах Высшей школы Синтеза, Метагалактической Академии Наук, Академия Метагалактического Синтеза, на нас фиксируется более высокие эволюции.

Важна плотность эволюции, для принятия Воли более высокого Огня от Изначально Вышестоящего Отца, потому что мы идем дальше, Частей больше. И мы, реплицируя, отдаем это человечеству. Сейчас новое поколение, каждые 16-20 лет у каждого поколения свои стандарты, свои названия, свои герои, каждое поколение получает свои ценности отказываясь от того что было раньше.

Нужно было возродить человечность, цивилизованность, упавшие в современном поколении, Отец это выявляет и мы, приняв Волю Отца, принимаем Военную Операцию. В славянах позиция Дома, Дома Отца Планеты была записана во внутренней генетике, когда должен быть свой дом. На Западе совсем другой принцип, не иметь своего дома, жить на съёмном жилье. Падение цивилизованности также, когда теряют полезные технологии, отношение к ценности жизни разные, принципы гендерности по Стандарту Изначально Вышестоящего Отца нарушаются в Европе.

Поэтому мы и говорим, что идет спад цивилизованности. Противостояние между западной Цивилизацией и нашей азиатско-европейской очень видно. Задача служащих всех подразделений восстановить цивилизованность, что бы Человеческая Цивилизация была восстановлена и Планета жила по Законам и Стандартам Изначально Вышестоящего Отца.

Принимая Волю Изначально Вышестоящего Отца , мы живем ею, и начинаем являть собою. Воля Изначально Вышестоящего Отца есть командная, есть для человечества, для команды Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, и есть конкретно для каждого из нас. Постепенно принимаем и начинаем действовать в этом. Важно увидеть, что, если мы не включаемся в Волю, то теряем потенциал Огня, потенциал Времени в своей жизни в этом воплощении, потенциал Времени в Вечности, если не использую потенциал, данный Отцом здесь.

Когда «нет сил» нужно всколыхивать, применять, чтобы потенциал шел на благое дело, развитие моей жизни. В принципе войти в реализацию какую-то. Понимание что Воля Отца она есть во всем и везде. Нужно учиться входить в максимальную расшифровку Огня и Синтеза от Аватаров, Изначально Вышестоящего Отца, чтобы у них черпать эти знания, стандарты.

Для нас важна плотность эволюций. У нас акцент идет на плотность эволюций третьего Всеединого Космоса. Каждая реальность в архетипе несет космичность. в каждом Космосе свои эволюции. На нас идет фиксация Всеединого космоса, как Ипостасей третьего курса Синтеза, нас развивают и мы этим развиваем человечество. Тут стяжаем, развиваем Тела отец-человек-землян, у нас идет люфт 3/1, Метагалактика Фа стала в Метагалактическом космосе и еще погружается в саму Метагалактику Фа. Это наше очень глубокое качественное развитие, когда мы не игнорируем Метагалактику Фа, в том числе.

С точки зрения Метагалактического космоса на нас с вами фиксируется 35 Архетип. Наша задача заняться развитием Частей, Тел, Царств, Стихий, Эволюций в 35 архетипе. Или можно развивать в Метагалактике Фа Части, Тела, Царства, Стихии в ракурсе 3-й эволюции, в 35-й реальности, там целый космос. Реальность внутри Метагалактики Фа это целый космос, и там свои Царства, Стихии, Эволюции.

**У нас ракурс архетипы: Метагалактическом космоса – 35-й архетип, в Октавном космосе это 19-й архетип, а во Всеедином космосе это только 3-й Архетип.** Выявлять чувствознание того предмета, о котором говорим. Принципы пишутся в Дух. Дух 7, а Принцип 3. Принцип пишется в Дух, как часть, ты не можешь не жить теми Принципами, что записаны в Духе. При вхождении в новый Принцип, меняется твоя содержательность, меняются фундаментальности Огня, и ты начинаешь жить новым Принципом. Принципиально важно не придерживаться своих привычек, а меняться несколько раз в день.

Концентрируя плотность Эволюций в себе, важно ощущать поддержку Воли Изначально Вышестоящего Отца, эволюционную Волю Изначально Вышестоящего Отца во всем. Воля дает заряд жизни, корректирует. Если мы несем Волю Изначально Вышестоящего Отца, мы не будем ошибаться, никогда. Волей корректируешь свои действия, и встраиваешься в новую Волю Изначально вышестоящего Отца.

Каждый из нас может ли принять Волю Изначально Вышестоящего Отца? Проверяется сложными ситуациями в жизни. Возможно, есть ситуация, когда не приняли Волю, нужно с этим работать. Можно и в служении не принимать Волю Изначально Вышестоящего Отца. Когда в командной работе ты говоришь или делаешь что-то, опустошаясь, внешне, внутри идет новая наполненность. Нужно учиться отслеживать это состояние новой заполненности. Можно отследить, когда выражаешь Волю Изначально Вышестоящего Отца в твоей жизни, все получается, все складывается.

**Проблемы с болезнью физического тела поможет решить Погружение. Погружения надо проходить, идёт очень серьёзная переработка записей Духа. Мы говорим то, чем мы содержательны.** Что нужно делать, чтобы Вера в Отца, который даёт тебе свои силы и свой потенциал, вера в себя, в свои возможности Отцовские в тебе, действовала?

**Принцип от Отца – возжигаться своим Я Настоящего, накапливая этим состояние Отцовскости.** А если запись не сработает? Есть ещё вариант снизу вверх, что-то делая своими руками и ногами. Есть закон – по вере вашей и дано будет.

Нужно стяжать веру у каждого Аватара Синтеза, делать магниты с парами Аватаров, тогда вера будет расти. В одном Космосе я верю так, когда выходим в другой Космос, чтобы сложить синтезфизичность, а там нужна другая вера. И мы не можем войти максимально в выражение тех Частей этого Космоса, потому что веры не хватает.

Всегда сначала выясняем у Аватаров, чего не хватает. Веры не хватает, какого-то Огня не хватает, сути ты не видишь. Соответственно ты начинаешь заниматься стяжанием у Аватаров Синтеза этого горизонта. Допустим, тебе не хватает статности, столпности, телесной реализованности внутренней, когда Вышестоящее тело напрягает Физическое тело. Здесь столпность нужно стяжать, и сам принцип столпности стяжать у Аватаров Синтеза. То есть всё чего нам не хватает: это название, этот предмет, эту субъектность, как характеристику, стяжаем у Аватаров Синтеза разными практиками, столпами, магнитами.

**Внутренняя и внешняя деятельность должна постоянно быть в балансе**. Внутренняя внешняя деятельность может быть разная.

**Первый вариант внутреннего-внешнего.** Делать какие-то физические дела: курс собирать, какое-то Поручение исполнять – это внешнее. Внутреннее – это моё служение в подразделении, внешне реализуется в общении с людьми, чтобы появился курс Синтеза.

**Второй вариант внутреннего-внешнего**. Мы с вами служим в подразделении – это внешнее. Внутреннее – это развитие меня как Должностно Полномочного, разработка Огней организаций, разработка Частей Отца.

**Третий вариант.** Когда мы, с точки зрения Должностно Полномочного, выходим к Аватарам Синтеза – это наша внутренняя работа. Внешне мы выражаем это на занятиях организаций, действий в Советах Изначально Вышестоящего Отца. Когда мы с вами выходим уже в сам зал, кабинеты Аватаров Синтеза – это уже наша внешняя деятельность. Внутреннее – это конкретно, чтобы я соответствовал тем требованиям, той концентрации объёмов, стандартов, плотности, Огням Синтеза, которые в зале, кабинетах Аватаров Синтеза присутствуют.

**Четвёртый вариант**. Разработка Внутреннего мира происходит в частных ИВДИВО зданиях. Это для меня внутреннее. Выходя в здания, здания для меня становятся внешним. Когда я выхожу к Аватарам Синтеза, мои частные здания для меня являются внутренним, а когда я выхожу в здания, это моя внешняя деятельность. В зданиях очень много разных технологий и моя задача просто начинать расшифровывать эти технологии.

У нас есть Часть Куб Синтеза, он сопряжён и фиксирует на себе Кубы Синтеза всех наших частных зданий. Находясь в Кубе Синтеза здания, там идёт Чувствознание каждой Части, где вписан Стандарт Отца, как действовать в Доме через Куб Синтеза. На чувствознание Куба Синтеза, как действовать, фиксируются технологии Кубов Синтеза зданий. И у нашего Куба Синтеза появляется Чувствознание действия в личном здании.

 Во всех Частях есть свои Кубы Синтеза, и в каждой дееспособной Части срабатывает Чувствознание. В синтезе появляется цельное Чувствознание, и я, выходя в здание, могу расшифровать, что я могу там делать. Это моя внешняя деятельность, которая помогает развивать мой Внутренний мир.

Разные варианты концентрации Огня и Синтеза, который мы нарабатываем, помогают нам выявлять записи Духа и входить в выражение Воли Изначально Вышестоящего Отца. Воля, она пламенная, она состоит из Огня. Чем больше Огня, тем больше мы с вами пламенеем, отсюда пассионарность и сверхпассионарность.

**Принцип Служащего – никто кроме меня это не сделает**. Не ждать, пока это сделает кто-то другой, отзовётся на зов, призыв. Представьте, что вы Глава подразделения. Как бы вы действовали? Мозги сразу начинают работать по-другому.

**У Ипостаси есть упорядоченность, системность, иерархизация Огней, действия с Огнями, для того, чтобы ты стал Ипостасью.**

**Принцип действия Учителя как такового – учит других действовать Огнём, и сам учит Огнём.** Когда мы что-то стяжаем, практики следующего стяжания идут на основе предыдущего стяжания. Очень важно осознавать, что после стяжания ты уже новый, изменённый, воскрешённый этим стяжённым Огнём. **Принцип, когда ты складываешь результат своих действий, выходишь на целостность выражений, стяжённого собою, очень важен.**

**Принцип – это фундаментальность Огня.** Из принципа, как фундаментальности Огня, рождается Чувствознание. Принцип – это вершинность. Из фундаментальности Огня разворачивается сначала Часть. Потом в этой Части, где записана фундаментальность Огня, мы начинаем вырабатывать Частность соответствующую. И тогда, когда мы увидим переход фундаментальности Огня через Часть в Частности, мы совсем по-другому начнём относиться к тому, какие Частности мы с вами вырабатываем.

**Что такое крещение Синтезом**? Синтез состоит из другой характеристики материи – из Прасинтезности. Крещение Синтезом несёт другую запредельность, другой, более высокой материи. В крещении Синтезом мы входим в запредельность другого уровня.
Мы выходим в запредельность на 16385 архетип в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, но мы не всегда вызываем на себя Прасинтезность, погружаемся в Прасинтезность, потому, что мы об этом не думаем.

Потому, что мы выходим с какими-то другими задачами. А здесь как раз важно, что ты сейчас собой несёшь, какую цель, то ты на себя магнитишь, начинаешь вызывать, начинаешь погружаться в это, и увеличиваешь плотность и концентрацию. Каждый раз ты выходишь в новый объём Прасинтезности, который выводит тебя на какой-то другой внутренний эффект, взгляд, масштаб.

**Когда мы выходим в зал Отца за пределы 16 Космосов, мы стоим на оболочке, на Сфере ИВДИВО**. Как это видится внешне? Мы стоим с вами на плоскости 16 Космосов. В каждом Космосе своя шуньята, своё Ядро. Все 16 Ядер Космосов синтезируются. Этим понятием можно объяснить выражение «земля плоская».

ИВДИВО каждого это ячейка ИВДИВО, который под залом Изначально Вышестоящего Отца. Выходя в зал к Отцу за пределы ИВДИВО, наше ИВДИВО каждого нелинейно фиксируется с ИВДИВО. Через ИВДИВО каждого идёт сопряжение данных Сфер оболочек в ИВДИВО с данными Прасинтезности другого уровня, Отцовского, записи которого есть в среде Огня и Синтеза Прасинтезности Отца.

Мы можем допустить и такой взгляд. ИВДИВО вокруг Отца – это ИВДИВО каждого Отца, это следующий ИВДИВО, мы его не видим. Мы сопрягаемся своим ИВДИВО каждого с ИВДИВО каждого Отца, как Оболочка ИВДИВО вокруг Отца. Сколько Оболочек в ИВДИВО каждого Отца мы не знаем, но как минимум 16384. По закону баланса, когда мы выходим к Отцу, 16384 Оболочек под нами и столько же над нами.

**Когда в зале Отца мы видим 16384 архетипа над нами, главное всеми Частями, в том числе мозгом, суметь воспринять этот Образ, голограмму. Когда я это вижу, на меня это стягивается. И ты начинаешь встраиваться в то, что ты мозгом своим внутри расшифровал. Ты начинаешь вырабатывать Частности другого порядка.**

Когда мы выходим к Отцу, на сферу ИВДИВО каждого фиксируется разное количество Оболочек или архетипических, или реальностных. Если мы вышли на 16384 реальность Метагалактики Фа, на меня фиксируется 16384 оболочки реальностей. На вершине Метагалактики Фа, на 1025 архетипе, на мне будет фиксироваться 1024 оболочки архетипических. Но внутри каждой этой оболочки совсем другая плотность, более высокая, потому, что в каждой архетипической оболочке 16384 Космоса, как реальности. Дополнительные внутренние оболочки, как слои или уровни.

***Практика 7 Первостяжание.***

*01:49 – 02:14*

***Стяжание Крещения Синтезом Изначально Вышестоящего Отца 16-космического в синтезе архетипов, миров, видов материи, типов материи, видов организации материи в синтезе Эволюций, Царств, Стихий.***

Следующий вопрос – по поводу нашей подготовки и к Синтезу и к Служению. У нас – разная подготовка и разная скорость подготовки. Но нужно определиться, поставить перед собой задачу конкретную: «Что в этом году я хочу достичь». С точки зрения как Человек, с точки зрения как Посвящённый – прям, взять, расписать по 8-рице видов Жизни. Можно до Учителя Синтеза, и Аватарскость Жизни включается как Должностно Полномочного. Если это сложно для понимания, хотя бы, просто – для Человека, потом – для Должностно Полномочного: «Чего я хочу достичь».

Я, например, понимаю, что мне не хватает какого-то объёма Огня или Синтеза, или не получается общаться с Аватарами Синтеза, значит, мне надо поставить задачу: «Научиться общаться с Аватарами Синтеза». Я не хожу в здания, у меня нет желания, я не верю в это всё, заняться разработкой Веры. Вместе с этим начинать упорно ходить по зданиям.

Допустим, не хватает какого-то качества – характеристики как Человека, значит, надо упорно с Аватарами Синтеза общаться и достигать того, что запланировал. Или: «Чего я хочу достичь в ближайшие три-четыре месяца». В мае начинается ивдивный год, до следующего ивдивного года остаётся четыре месяца. Если мы не определяемся в этой конкретике, то наша скорость развития падает. **Когда мы ставим перед собой цель, то цель начинает включать нам скорость, потому что цель начинает давить на наши Части, ускоряя их на то, чтоб они включились в разработку, достижение этой цели.**

Поэтому нужно сейчас определить конкретно: «Что я хочу достичь». Может, не хватает «охотности» того, чего я хочу достичь? По жизни сразу могу сказать: «Хочу ремонт сделать», или: «Чтобы машина появилась», или: «Чтобы бизнес открылся», или: «Хочу, чтобы здоровье восстановилось». Мы больше думаем о материи, а конкретно о внутреннем, мы не задумываемся, а это важно.

Первично – внутреннее меняется, тогда вторично подтягивается всё остальное. В зависимости от того, какой внутри объём Огня, Синтеза, у нас меняется вкус, стиль одежды. Цвет, который мы предпочитаем – это тоже отражение нашего Внутреннего мира. Допустим, если человек любит чёрный и ходит всё время в чёрном. Из зала – несколько ответов. Если человек постоянно носит чёрную одежду, можно говорить о зацикленности, и зацикленность выражается внешне какими-то качествами, свойствами.

Другое мнение из зала: «Чёрный содержит в себе всё, все цвета, являет глубину». Но главное – чтобы не было зацикленности. Пример: известная психолог, молодая, 25 лет, красавица, умная до невероятности, всё время приходила на лекцию и вела семинары в чёрном цвете. Белая у неё блузка, остальное чёрное – классика. Она настолько многогранно развита, открыта миру, психолог, с эмпатичностью ко всем, с родителями объездила весь свет не один раз, человек самодостаточный во всех выражениях.

Настолько многоголосье, многозвучание в этом человеке, многоцветность всего-во-всём, что у неё даже дома интерьер – в серо-чёрных тонах. Ей не нужно другого цвета, потому что у неё внутри есть, это многоцветье, как цельность. Но она не зациклена на чёрном. Внешне – минимализм цвета, когда нет «визуального шума», в том числе, в цветовой среде. Главное – эта её внутренняя самодостаточность: ей не нужно внешнего какого-то антуража, и она не зацикливается только на чёрном, у неё – яркий автомобиль. Чёрный цвет выражает Внутренний мир человека и его закрытость определённую, зацикленность, а здесь – чёрный цвет и внешний минимализм цвета. И в этом минимализме она может ярко одеться. Это о том, как меняется внутренняя содержательность, а меняется она только разными видами Огня.

По поводу чёрных одежд в мусульманстве. Если ортодоксальное мусульманство, там – чёрная одежда – не показатель Внутреннего мира. Есть грузинские женщины, или армянские, носят чёрную одежду: у них это – по жизни. Внутри они – самодостаточны. Если человек носит, например, красную одежду, это – показатель того, **чего** ему не хватает, то есть, любви.

*Из зала: Получается, цветом мы гармонизируем внутреннее состояние*.

То есть, цвет в одежде можно расшифровать: он всегда символизирует то, чего не хватает Человеку. Не должно быть зацикленности и привязанности к чему-то одному. Можно посмотреть на старых фотографиях, какие были приоритеты в цвете одежды. Поэтому, чем больше видов, объёма Огня мы концентрируем, у нас меняются приоритеты, меняется внутренняя выразимость, меняется стиль и цвет одежды. Чем больше видов Огня, тем больше самодостаточности самого Отца; мы этим напитываемся и начинаем уже самого Отца выражать в нашей Жизни.

Сейчас переходим в стяжание плотности 16-ти эволюций 35-го архетипа Метагалактического космоса.

***Практика 8.***

*02:30 – 02:56*

 ***Стяжание плотности 16-ти Эволюций 35-го архетипа Метагалактического космоса. Стяжание преображения каждого из нас фиксацией космической эволюционной плотности Теурга третьим Космосом.***

У нас по 256 Жизненностей, 256 Компетенций, 256 Полномочий, 256 Синтезкосмических Реализаций. Там 64-рица Человека, Компетентного, Полномочного, Реализованного. 16-рица Жизненностей с названием 16-ти Космосов. Частности, Аппараты, Системы, Части, Высшие Частности, Аппараты, Системы, Части, Совершенные Частности, Аппараты, Системы, Части, Синтез Частности, Аппараты, Системы, Части. Человек живёт тем, что у него дееспособят Части.

Компетенции из восьми развернулись в 16-рицу Компетенций 16-ти Космосов. Полномочия разворачиваются четырьмя 16-рицами. Первая от Отца до Человека Метагалактики, вторая 16-рица от Отца ИВДИВО до Человека Метагалактики ИВДИВО, третья от Отца Иерархии до Человека Метагалактики Иерархии и базовая 16-рица от Отца до Человека Метагалактики.

Полномочия 16-ти Космосов: Космическая Ойкумена, Ближний космос, Большой космос, Земной космос, Дальний космос, Космос Видов организации материи, Космос Вида материи, Космос Архетипа, Фундаментальности, Виды материи, Стихии, Царства, Миры, Виды организации материи, Эволюции, Архетипы. Во время стяжаний нами, как Должностно Полномочными меняется Космос внутри нас, и соответственно разворачиваются изменения вовне.

Космическая Ойкумена – нам необходимо разворачивать более естественную среду синтезфизичностью для других людей.

Ближний Космос это 2048 архетипов – это то, к чему мы должны двигаться. Третий горизонт ведёт нас к некой цельности и подтягивает новые возможности к вхождению в следующее.

Большой Космос это 4096 архетипа. Для человечества стяжали 1025 полутораэтажных зданий Частей высотой зала первого этажа 32 метра для восприятия большего масштаба Космоса.

Дальний Космос – 16384 Архетипа, куда мы стремимся, ходим. Для нас это пока предел.

Космос Видов организации материи это другая плотность Космоса Реальностей. По 16384 Реальности как Космос, внутри которых все нижестоящие выражения.

Космос Вида материи. Каждый из 16-ти Космосов, где внутри 1024 архетипа – это всё 64 Вида материи. А когда внутри архетипа 16384 Реальности это 64 вида материи просто внутри архетипа, который объединяет собою Реальности в виде Космосов.

Архетипы Космоса, это внутри самого Космоса 16384 архетипа, как выражение Частей Отца. Часть разворачивается соответствующей Фундаментальностью Отца. Потом мы учимся вырабатывать соответствующую Частность на основе той Фундаментальности, которая записана в Части Отца.

***Практика 9.***

*03:41 – 03:49*

***Наделение 16-ю Жизненностями, 16-ю Компетенциями, 16-ю Полномочиями, 16-ю Реализациями 35 горизонта. Стяжание Станцы, Пути, Эталона, Тезы, Стати, Синтеза Учителя 35 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжание Абсолюта 35 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.***

***День 2, часть 4***

Продолжаем 35 Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Одна из тем – ИВДИВО-здания, и мы сразу войдём в стяжание 2050-ти частных ИВДИВО-зданий. Мы говорили о сопряжённости Кубов Синтеза зданий с Кубами Синтеза каждого из нас. И фиксация каждого здания частного и служебного – на квартиру или дом, в котором живём.

Сейчас Дом Отца отдан каждому из нас, и у нас – множественное выражение Дома Отца, потому что один Дом Отца ИВДИВО Отец-человек-субъекта, плюс, допустим, одно частное здание; если в минимальном количественном выражении, мы не смогли бы фиксировать соответствующие объёмы Огня и Синтеза, Стандарты 16-ти Космосов, поэтому количество зданий увеличивается. Мы должны усвоить этот объём Огня и Синтеза, и это – только через здания.

Если говорить о Книге, она выглядит немного иначе по факту у Отца. Если говорить о Доме, то он, в принципе, выглядит сферично. Для нас он оформляется в виде кубического здания. Каждое здание сейчас имеет свою архитектурную особенность.

**Вопрос: насколько часто мы выходим в наши частно-служебные ИВДИВО-здания? А это напрямую связано с качеством нашей жизни, с возможностями, со скоростью преображения, и, беря ответственность за других, не реплицируем, не разворачиваем новые Условия. Заниматься в зданиях – очень важно. Выстроить для себя график выхода в здания, и начинать расшифровывать, что конкретно там делать. Когда готовимся к занятиям, готовимся в здании на компьютере, заказываем Книгу Синтеза или книгу по тематике, и начинаем с этим работать.**

Чувствознание основывается на Кубе Синтеза, на Душе, основывается на чувствах, на знаниях, которые есть. Развивать чувства: концерты, музыка, живопись, и читать книги. В ИВДИВО-полисах развернули Здание Отца, Здание Изначально Вышестоящей Матери и Здание Синтеза. **В Здание Синтеза можно выходить и читать книги не только Синтеза, а книги по какой-то тематике. Там есть библиотеки конкретно Аватаров Синтеза по служению, можно у них брать книги по тематике,** а сейчас пока учимся работать с Книгами в Библиотеке Книг Синтеза в ИВДИВО-здании Синтеза у Аватара Синтеза Кут Хуми; и там тоже есть книги на тему служения. **Идти в библиотеку любого архетипа, и учиться сканировать огнеобразные записи из этой книги, и в себя впитывать**. Читать надо много, это – рост нашего Внутреннего мира и рост нашего Чувствознания и одновременно – развитие нашего Восприятия. Когда мы возжигаемся книгой через руки, мы задействуем сразу несколько чакр. Можно вызывать себе в частный дом, на монитор компьютера.

Осваиваем жизнь в ИВДИВО-полисе, в самом здании передвигаемся: активируем тело, плотность в себе складываем, и идём. Можно просить Аватара Синтеза Кут Хуми зафиксировать Куб Синтеза того бокса, где читаем книгу в ИВДИВО-здании Синтеза на наш кабинет в нашем ИВДИВО-здании.

Ещё – гулять вокруг частного здания своего, выходить в парк-сад. Разворачивать свою биологию в этом архетипе для того, чтобы те тела, которые мы стяжаем у Отца, могли воспитываться нами в соответствующей биологической среде. В ИВДИВО-полисах есть разные здания, спортивные комплексы, Дома Мод, театры, музеи; туда ходить. Здесь пошли, и одновременно вышестоящим телом – там пошли.

Ещё такой вопрос. Человечеству и Должностно Полномочным стяжались эти здания неделю назад. В той практике были здания 512, которые были по Распоряжениям. Тот потенциал, который там был зафиксирован, оставлен нам с вами: наш потенциал – наши разработки. А сами здания были переведены для Цивилизаций других Космосов, других реальностей, других архетипов в тех же реальностях тех же архетипов тем, кто будут восходить за нами следом.

И стяжая 1025 зданий: 1024 плюс 1025-ое, вы скажете: «Это у нас есть, зачем нам стяжать?» Нет, они стоят там запечатанные. Когда мы дополнительно входим в стяжания, мы распечатываем эти здания. Поэтому, следующие здания, которыми Отец будет наделять нас с вами в ИВДИВО: сами выходите индивидуально и сделаете практику стяжания того, что развернулось по всему ИВДИВО всем Полномочным, чтоб распечатать и уже ходить. Это как раз наше внутреннее действие волевое: мы активируем Дух, и это доказательство того, что мы дееспособны как Должностно Полномочные.

***Практика 10***

*00:14 – 00:34*

***Стяжание 2050-ти зданий: 1024 – синтез-реальностных, 1024 – архетипических здания и 1025-е здание – Я-Настоящего каждого.***

Следующие 1025 зданий, которые мы стяжали в 16-м Космосе, которые будут транслироваться по необходимости в нижестоящие выражения, там идёт фиксация всех 16-ти архетипов 16-ти Космосов. У нас там Высшие Части фиксируются – 1024 архетипа в 16-м Космосе, в самых верхних архетипах с 513-го по 1024-й. Там фиксируются Изначально Вышестоящие Аватары Изначально Вышестоящего Отца, и там же – наши здания. Плюс, мы стяжали для человечества 1024-рицу зданий в Метагалактике Фа, по реальностям. Там тоже идёт фиксация выражения Огня каждого из 16-ти Космосов.

Первая реальность Метагалактики Фа фиксирует собою все первые реальности всех первых архетипов всех 16-ти Космосов – Огонь и Синтез. А там же – Части Отца. И когда мы выходим в наши частные здания, в Здания подразделения, мы вызываем на себя функционал соответствующий, который отвечает за развитие тех или иных Частей.

Следующее стяжание – отпустим тела в 11-м, в Ми-ИВДИВО Всеедине. Сейчас у нас везде будет стяжаться 1024-рица архетипов, в каждом архетипе – 16384 реальности. Получается: по 4096 Ипостасных, Трансвизорных, и Синтезтел. Физический мир – 4096 реальностей в каждом архетипе. И во всех архетипах – одинаковое количество стяжаемых тел, и количество Абсолютов и Капель Абсолютного Огня будет одинаковое.

Ещё стяжаются тела видов материи, по 16: 16 Ипостасных тел видов материи, 16 Трансвизорных тел видов материи, 16 Синтезтел тел видов материи как качество, умножаем на три, это – 48 тел в синтезе в одном архетипе. И таким, и таким ракурсом мы стяжаем. Где концентрация Огня держится каждым телом? Или Огонь распределён 12.288 тел, или на 48 тел? Тела видов материи – живые тела, стяжаем сейчас для них здания. 64 вида материи делятся ракурсом Физического мира, Тонкого мира, Огненного мира и Синтезного мира.

Взгляд по-другому. Любой архетип – 16.384, но они компактифицируются в 64 вида материи, и здесь – четыре мира в одном виде материи, но там – другое качество, другие записи. Там – 16.384 реальности, а тут – 64 вида материи по 256 реальностей. 16 х 256=4096, это – Физический мир, столько же – Тонкий мир, столько же – Огненный мир, столько же – Синтезный мир. Всего – 16.384 реальности.

Мы сейчас будем отпускать тела в 11-м архетипе Всеединого Космоса Ми-ИВДИВО Всеедине, это – старая нумерация. Это: 1024+11=1035-й архетип. Стяжаем Человек-землян, и стяжаем в 12-ом, перешли на Соль, в 13-ом архетипе. Если стяжали – хорошо, воспитывайте. В 12-ом архетипе никто не стяжал, поэтому мы сейчас сделаем Первостяжание. Стяжаем в Фа-ИВДИВО Всеедине. Но это – новая нумерация, где – по 1024 архетипа в каждом Космосе. Получается, 2048+12=2060-й архетип.

***Практика 11.***

*00:44 – 01:59*

***Отпускание Человек-землян в Ми-ИВДИВО Всеедине и стяжание в Фа-ИВДИВО Всеедине.***

Сейчас стяжаем Высшие Части – семь Высших Частей: Чувствознание, Прачувствознание, Гласику, Прагласику стяжали, ИВДИВО-Тело Принципа, ИВДИВО-Тело Прапринципа ещё. То есть, девять Частей: две космические Части и семь Высших Частей 35-го Синтеза. Потом уже сделаем два тренинга с ИВДИВО-Телом Принципа.

***Практика 12.***

*01:00 – 01:21*

***Стяжание Высших Частей: ИВДИВО-тела Принципа и ИВДИВО-тела Прапринципа Изначально Вышестоящего Отца и Тела Всеединности Отец-человек-субъекта.***

Мы в Итоговой практике стяжаем семерицу Высших Частей. Тренировка на Чувства остаётся актуальной. Стяжать, возжигаться фундаментальностями Огня и фундаментальности Огня синтезировать с фундаментальностями материи. Начать с Чувств, Самоорганизации, потом – Принципы: Масса Чувств, Флюидичность Чувств, Матрица Чувств и так доходим до фундаментальности Чувства. То же самое: Масса Самоорганизации, и так далее. И здесь очень важно пример по жизни найти: где у нас масса Чувств, и на что это нас выводит? Флюидичность Чувств: как она, где она, когда она происходит? Матрица Чувств, где?

Есть такие понятия: Матрица, Матика и Метрика. Матрица и Матика: где жёсткая фиксация Огня, а где – динамичная фиксация Огня? В Матике – динамичная, а в Матрице – жёсткая запись Огня, потому что из Матрицы складывается Униграмма в Кубе Синтеза, потом Куб Синтеза распадается, из Униграмм складываются Условия. Если не будет сложена Матрица до конца, все таксоны в Матрице, 3х3х3, все девять таксончиков не записаны информации, Матрица не будет действовать дальше, она будет ждать, когда ты получишь новую информацию, чтобы у тебя сложился какой-то новый взгляд, видение. И тогда складываются Униграммы, несколько Матриц по одной и той же теме.

Допустим, **вы хотите устроиться на новую работу**. Вы начинаете искать информацию, телефоны, звонить, у вас Матрица ещё складывается. Вы начинаете понимать, что вам нужно: какие требования, какие, вы уже думаете, смотрите, какие резюме составить. Вы в Матрицу записываете, какую зарплату хотите, какое окружение и даже пространство, где вы будете работать, какие условия, какой режим работы. Это всё в Матрице складывается, и вот **она – жёсткая**.

К вам начинает притягиваться дополнительная информация на эту жёсткость в виде огнеобразов; эти огнеобразы начинают притягиваться друг к другу, появляется матричность, чтобы был Куб Синтеза, это всё в гроздья собирается в центре в униграммность, и притягиваются ещё какие-то условия, чтобы у вас последний таксончик, последний огнеобраз в виде информации сложился, и всё – **вы получаете предложение о работе**. Вы получаете работу, хотя даже и не думали, что туда попадёте, потому что там – очень высокие требования.

А **Матика** связана с аматическим горизонтом, там – отрицание Матриц. Там – **динамика**, когда старая Матрица отрицается, и новая подтягивается. И это постоянное изменение условий Матики в аматическом Огне.

Если мы говорим о **Метрике**, мы знаем, что это – между Пространствами, между Оболочками, между Космосами, между всеми видами выражений – **прослойка видов всех материй**. И в этой Метрике записано то, что должно проявиться. Там – фундаментальности Огня и фундаментальности материи, то есть, Отцовский Принцип и Материнский Принцип вписаны в одно Ядро, которое несёт эту метричность. Потом эта метричность разворачивается и несёт какие-то Принципы соответствующие, чтобы развернулся следующий вид материи.

Если мы говорим о тренировке Чувств, чтобы мы были устойчивы в чём-то, должна быть эта жёсткая Матрица, устойчивость во всём, чего хотим достичь. Пример, когда психолог работал с ветераном афганской войны, потерявшем смысл жизни. Вдвоём начали собирать по крошечке, для чего следует жить сложением Куба 3х3х3 – 27 таксончиков. И когда 27-ой таксончик в виде информации – смысла был найден, суть включилась, или идея, Куб Синтеза схлопнулся, Униграмма сложилась, в человеке что-то перевернулось, парень-афганец вышел из депрессивного состояния.

Когда тренируемся на Чувства, важно быть устойчивым в эмоциональном состоянии. Третий горизонт даёт эту устойчивость, когда прорабатываем её до конца. Воспитание Чувств – фильмы, концерты, музыка, книги. Поискать в жизни примеры Принципов Асимметрии Чувств, Асимметрии Самоорганизации.

**Практика 13.**

**Итоговая Практика**

01:30 – 01:45

**Ответственная за организацию набора текста и практик**: **ИВДИВО-Секретарь информационного синтеза ИВАС Кут Хуми подразделения ИВДИВО Кубань** **Газзаева Марина**.

**Конспект 35-го Синтеза ИВО набирали:**

Карунос Таисия, Тесленко Юрий, Газзаева Марина, Косенко Екатерина, Гриценко Лидия, Смиренина Татьяна, Максимова Галина.

**Проверка и оформление Конспекта 35 Синтеза ИВО Аватаресса ИВО подразделения ИВДИВО Кубань** Галина Ивко.

Сдано ИВАС Кут Хуми 05.02.2025